

Образовательная деятельность:

- осуществляемая в утренний отрезок времени:

- **Наблюдения:** в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку)
- **Индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами** детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные и пр.)
- **Создание практических, игровых, проблемных ситуаций** и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений и пр.
- **Трудовые поручения** (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)
- **Беседы и разговоры** с детьми по их интересам
- **Рассматривание** дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разного содержания
- **Индивидуальная работа** с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
- **Двигательная деятельность** детей, содержание которой зависит от образовательной деятельности в первой половине дня.
- **Работа по воспитанию у детей к/г навыков и культуры здоровья.**

- осуществляемая во время прогулки:

- **Подвижные игры** и упражнения, направленные на оптимизацию двигательного режима и укрепление здоровья
- **Наблюдения** за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней.
- **Экспериментирование** с объектами неживой природы.
- **Сюжетно-ролевые и конструктивные игры** (с песком, снегом, природным материалом).

- **Элементарная трудовая деятельность** детей на участке детского сада.
- **Свободное общение** воспитателя с детьми.

- осуществляемая во второй половине дня:

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений для дальнейшей организации самостоятельной игры.
- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную ситуацию, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим, сажаем рассаду, украшаем детский сад к празднику), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или литературных). Ситуации могут планироваться заранее, или возникать спонтанно.
- **Творческая мастерская** предоставляет детям возможность применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию: «В гостях у народных мастеров», оформление книжного уголка, художественной галереи, оформление коллекции, составление маршрута путешествия по городу и пр. Интеграция разных образовательных областей. Обязателен продукт. Рефлексия деятельности (что узнали? чему удивились? что порадовало?)
- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность (показ спектакля, развлечение на литературном и музыкальном материале), свободное общение воспитателя и детей.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, величины, пространственных отношений); способов интеллектуальной деятельности (сравнение, классификация, систематизация по какому-либо признаку и пр.) Это развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослым для игры, развлечения, отдыха [досуги физкультурные, музыкальные, литературные] Вариант организации досуга по интересам детей, тогда он приобретает форму «кружка рукоделия, художественного труда»
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Образовательная деятельность во вторую половину дня организуется с небольшими подгруппами детей или с группой (досуги, гостиная). Параллельно детям предоставляется возможность для организации самостоятельной деятельности по интересам (выбор, инициатива)

- в самостоятельной деятельности:

Формы самостоятельной деятельности детей:

- Сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры;
- Развивающие и логические игры;
- Музыкальные игры и импровизации;
- Речевые игры, игры с буквами, звуками, слогами;
- Самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- Самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей;
- Самостоятельные опыты и экспериментирование и пр.

Для самостоятельной деятельности детей создаются **центры активности**

Содержание рабочей программы		
<i>1. Целевой раздел программы</i>		стр
1.1.	Пояснительная записка	3
	- цели и задачи реализации программы	4
	- принципы и подходы к реализации программы	5
1.2.	Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников	6
1.3.	Планируемые результаты, как целевые ориентиры освоения программы	6
<i>2. Содержательный раздел программы</i>		
2.1.	Содержание работы по образовательным областям	7
2.2.	Содержание образовательной работы по социально - коммуникативному развитию	9
2.3.	Содержание образовательной работы по познавательному развитию	24
2.4.	Содержание образовательной работы в рамках образовательной области "речевое развитие"	42
2.5.	Содержание образовательной работы в рамках образовательной области "художественно - эстетическое "	53
2.6.	Содержание образовательной работы в рамках образовательной области «физическое развитие»	72
2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	74
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	78
2.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	82
2.10.	Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга	85
<i>3. Организационный раздел программы</i>		
3.1.	Организация режима дня	88
3.2.	Проектирование основных видов организации образовательной деятельности	102
3.3.	Модель организации образовательного процесса на день	106
3.4.	Комплексно - тематическое планирование	106
3.5.	Модель двигательной активности детей в детском саду	107
3.6.	Описание материально -технического обеспечения программы	111
3.7.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания	114
3.8.	Перечень программ и технологий	114
<i>4. Краткая презентация программы</i>		

Формы организации образовательной деятельности

- **Игровая деятельность:**
(*примеры форм работы*)
 - сюжетные игры, игры с правилами;
 - создание игровой ситуации (по режимным моментам, используя произведения писателей);
 - игры с речевым сопровождением;
 - пальчиковые игры;
 - театрализованные игры.
- **Продуктивная детская деятельность:**
 - мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;
 - реализация проектов;
 - детский дизайн;
 - опытно – экспериментальная деятельность;
 - выставки, мини музеи.
- **Изобразительная детская деятельность**
 - рисование, лепка, аппликация.
- **Чтение детской художественной литературы**
 - чтение, обсуждение;
 - заучивание, рассказывание;
 - беседа;
 - театрализованная деятельность;
 - самостоятельная художественная речевая деятельность;
 - викторина, КВН;
 - вопросы и ответы;
 - презентации книжки;
 - выставки в книжном уголке;
 - литературные праздники, досуги.
- **Коммуникативная детская деятельность**
 - беседа, ситуативный разговор;
 - речевая ситуация;
 - составление и отгадывание загадок;
 - игры и игровые ситуации (сюжетные, с правилами, театрализованные);
 - этюды и постановки;
 - логоритмика.
- **Трудовая детская деятельность**
 - дежурство, поручения, задания;
 - самообслуживание;
 - совместные действия.
- **Музыкальная детская деятельность**
 - пение;
 - музыкально - ритмические движения;
 - игры на детских музыкальных инструментах.
- **Конструктивная детская деятельность**
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
- **Двигательная детская деятельность**
Овладение основными видами движений